

**Miguel Ángel Vallejo** Prepara con Ana M<sup>a</sup> Arregui al Ángel Tudela

## “Los tudelanos sienten que la Bajada del Ángel es de todos, y eso cala”



Miguel Ángel Vallejo y Ana M<sup>a</sup> Arregui hablan con la niña Celia de Vega, Ángel de 2013. En la mesa, la corona y banderín del ángel y una foto de María Álava, tía de Ana M<sup>a</sup>. N.G. LANDA

Junto a su mujer, se encarga desde 1998 de seleccionar, preparar y vestir a los niños y niñas que protagonizan esta tradicional ceremonia de la Semana Santa de la capital ribera

**M.T.**  
Tudela

No duda al afirmar que la ceremonia de la Bajada del Ángel, con la que la capital ribera celebra el domingo de Resurrección y que este año protagonizará la niña Celia de Vega el día 31 de marzo, “es una de las ‘cosas’ de Tudela que merece la pena seguir manteniendo”. Pocos secretos guarda este tradicional acto declarado de Interés Turístico Nacional para el tudelano Miguel Ángel Vallejo Casado. Él se encarga, junto con su mujer Ana M<sup>a</sup> Arregui Álava, de elegir y preparar a los niños que protagonizan el acto, así como de la Virgen a la que el

Ángel le retira el velo de luto. “Nos conocemos de toda la vida”, asegura Vallejo al referirse a los 38 años de matrimonio de la pareja más “otros 5 o 6 de novios”. Considera que su hija, Ana M<sup>a</sup>, psicóloga de 29 años, será su relevo para desempeñar esta tradición familiar que hace 15 años ‘heredaron’ de María Álava, tía de Ana M<sup>a</sup> Arregui fallecida en 1997.

**¿Cómo empezaron esta tradición en la familia de Ana M<sup>a</sup>?**

Empezó Rosa Alba, madre de María Álava, ayudando primero a la doncella de la Virgen a vestirla, y luego encargándose ella. La tía María iba alguna vez, ya desde pequeña, a acompañarla. Del Ángel

se encargaba la cofradía de Exaltación del Santísimo Sacramento, que desapareció en 1931. Desde entonces, de alguna manera, se encargaron los curas de la Catedral o algún familiar de ellos, en la década de los 50 Andrés Gamasa, que era párroco de la catedral, le dijo a la tía María si quería preparar al Ángel, y así lo hizo hasta que falleció.

**¿Qué destacaría de la labor de María Álava?**

Lo único que quedó del Ángel ‘antiguo’ fue su corona y el corsé, que tendrán dos o tres siglos de antigüedad. De lo demás se encargó ella. Por cierto, el traje del Ángel lo hicieron Emilia Catalán y sus hijas;

las alas una señora que tenía una sombrerería en los arcos de la plaza de los Fueros; Sola o alguna otra zapatería le regalaba los zapatos... Y, además, todo eso lo hizo un poco por medio de Radio Tudela. Víctor Arribas fue solicitando dinero, y lo hubo para todo eso. También se hicieron por entonces las ocho túnicas de las personas que van en la procesión y Confecciones Gallego regaló las telas.

**¿Cómo siguieron ustedes con esta labor?**

Empezamos a colaborar con ella en 1987, porque mi mujer Ana M<sup>a</sup> tenía que ayudar a su tía, y conforme se iba haciendo mayor ayudábamos un poco más.

<b>GUÍA MÉDICA</b> Tel. 948 241 002	<b>CARDIOLOGÍA</b> <b>Dr. Serrano Aísa</b> <b>CARDIÓLOGO</b> POLICLÍNICA NAVARRA Juan A. Fernández, 3 TUDELA T. 948 847 333	<b>OFTALMOLOGÍA</b> <b>CLÍNICA OFTALMOLÓGICA CASADO</b> POLICLÍNICA NAVARRA Juan A. Fernández, 3 TUDELA T. 948 820 524	<b>TOCGINECOLOGÍA</b>  Instituto Navarro de Ginecología y Pediatría <b>GINECOLOGÍA</b> Dr. Joaquín Aramburu Dr. Ricardo Ezcurrea Dra. Mercedes Sainz <b>RADIOLOGÍA</b> Dr. Luis Sarria <b>PEDIATRÍA</b> Dr. Cristóbal Del Real <b>REHABILITACIÓN DEL SUELO PÉLVICO</b> María Medrano Muñoz INFORMACIÓN Y CITAS <b>948 403 053</b> C/ Frauca 1, TUDELA	<b>TRAUMATOLOGÍA</b> <b>Dr. Juan Cruz Arnedo Omeñaca</b> <b>TRAUMATOLOGÍA Y CIRUGÍA ORTOPÉDICA</b> Traumatología del deporte y ortopedia infantil. <b>CENTRO MÉDICO ESTÉTICO</b> Avda. Central s/n. T. 948 827 697	 Alivia dolores crónicos, combate el estrés y el insomnio y ayuda a solucionar diversas patologías <b>Neas Topology Tudela</b> CENTRO MÉDICO GINFER Fernando Remacha, 1 y 2 Bajos T. 948 825 820 - 626 484 456 www.neastopologytudela.com
	<b>MEDICINA ESTÉTICA</b> <b>Dr. Javier Macarrón Carro</b> Celulitis - Mesoterapia - Botox Rejuvenecimiento facial - Esclerosis de varices Rellenos con ácido hialurónico Arañas vasculares - Peeling - Manchas <b>CENTRO MÉDICO GINFER</b> Fernando Remacha, 1 y 2 Bajos T. 948 825 820	<b>OFTALMOLOGÍA</b> <b>LUZ CLINIC</b> DR. J. L. DOUENNE / DRA. B. LARUMBE <b>CIRUGÍA DE: CÓRNEAS, VISTA CANSADA, GLAUCOMA, RETINA, CATARATA, MIOPIA, HIPERMETROPIA, ASTIGMATISMO, PÁRPADOS</b> <b>CENTRO MÉDICO LA RIBERA</b> Añón Baigorri, 1 (Tudela) T. 948 410 000 Pamplona T. 948 199 999	<b>FARMACIAS DE GUARDIA</b> <b>30 de enero</b> <b>TUDELA</b> A. Mantilla. Concarera, 12 <b>MURCHANTE</b> L. Simón. Justicia, 17	<b>CINTRUÉNIGO</b> M. J. Lozano. Ligués, 44 <b>CADREITA</b> J. Baile. San Miguel, 7	



## DIEZ PREGUNTAS COTIDIANAS

- 1 Día o noche
- 2 Cielo o tierra
- 3 Tradición o innovación
- 4 Bajada del Ángel o Volatín
- 5 Bardenas o Moncayo
- 6 Solo o acompañado
- 7 Niño o niña
- 8 Verdura o carne
- 9 Correo electrónico o carta manuscrita
- 10 Vino o agua

## EN FRASES

"Muchas veces parece que el Ángel sale porque nosotros nos empeñamos, pero no encuentras excesiva colaboración de las instituciones"

"Es una de las cosas que merece la pena mantener"

## DNI

**Trayectoria** Tiene 65 años. Estudió Dirección de Empresa Agraria en Valladolid y Económicas en Bilbao. Trabajó 38 años, y hasta jubilarse, como profesor en la ETI de Tudela -más de dos décadas en el equipo directivo-.

### ¿Cuál es su función?

Encargarnos de todo lo que concierne al Ángel, desde que lo elegimos -ensayos, vestuario, etc.-, hasta justo dejarlo en la puerta de la Casa del Reloj para que protagonice el acto. Después de la ceremonia y cuando llega a la catedral, si va a comulgar, nos hacemos un po-

co cargo de él para quitarle el corsé y que salga más tranquilo. También nos encargamos de la Virgen. Es una Purísima que se hizo para la procesión del Ángel.

### Una labor totalmente altruista...

Nos financiamos nosotros. Hacemos una pequeña lotería para Navidad y siempre hay más gente dispuesta a comprarla que los boletos que hacemos. Eso nos da para las 'pequeñas cosas' que hay que hacer y para darle una asignación al Ángel. Y después, cuando ha habido que sufragar temas 'gordos' como la restauración de las andas de la Virgen, etc., lo ha pagado la familia. Había una 'mecenas' que era Ana Carmen, la hermana de María Álava. Ésta última ya nos dijo una vez: 'Tened en cuenta que los gastos que pueda acarrear también serán vuestros'. Nosotros dijimos, adelante en lo que podamos. Y para lo que no podamos, seguro que la gente conocida y de Tudela nos echa una mano.

### ¿Y han tenido que pedir esa mano?

Por ahora no, pero estoy convencido de que hay mucha gente, tanto de la familia como de fuera, que si les planteamos algún tema de estos automáticamente respondería. Cuando nos propusieron hacernos cargo de esta labor lo hicimos sin dudar. Ahora, a veces, cuando va a empezar el año te asalta un poco la duda, pero en cuanto empiezas a ver a los niños y te empiezas a 'meter en harina' automáticamente dices: hay que seguir haciéndolo, y ya está. Para nosotros, el Ángel es un poco 'media vida' porque durante casi medio año gira todo alrededor de él.

### ¿Y en cuanto al apoyo de las instituciones, ya que el ayuntamiento es el organizador del acto?

De vez en cuando las autoridades se dan cuenta de que las cosas están muy mal y que hay que cambiarlas, como por ejemplo el templete. Pero bueno, hemos tenido episodios como tener que arreglar más cosas y decirnos que lo intentaríamos nosotros porque no había dinero. Muchas veces parece que el Ángel sale porque nosotros nos empeñamos, pero no encontramos excesiva colaboración. Me refiero a las instituciones. De hecho, jamás hemos pedido subvención, ni pediremos. Prefiero ser autónomo. Y si tengo que pedir algo lo haré a aquella gente que anónimamente lo haga, como se ha hecho

alguna vez. Que nos dejen trabajar. No vamos a pedir nada a cambio, pero nada de medallas.

### ¿Qué se valora para ser Ángel?

Primero que quiera él o ella, y no la familia. Y luego, que quepa en el corsé. Angelito Pérez nos hizo una réplica del mismo hace dos o tres años que usamos para los ensayos, pero que si hiciera falta en un momento determinado se podría utilizar para el acto.

### ¿El número de niños que se presenta cada año se mantiene?

Creo que va a más. Es un aluvión de niños los que se presentan. Este año han sido 34.

### Cuando hace unos años el ayuntamiento aprobó una moción para que las niñas también pudieran hacer de ángeles, ustedes dijeron que era algo que había que hacer con naturalidad...

Y fíjese si lo hicimos así que para entonces ya llevábamos años viendo a alguna niña para ver medidas, posibilidades, etc. Lo importante es que se haga el acto.

### Tendrán miles de anécdotas...

Hace poco me llegó una fotografía de hace muchos años que se veía a la Virgen viniendo de la catedral sola, sin procesión. Y es que al salir del templo se les había 'olvidado' la imagen. En otra ocasión, un niño protagonizó la ceremonia con el reloj puesto. Otra vez el Ángel salió sin su banderín y creo que fue Cordón el que dijo a otra persona: 'corre, llévasele', cuando era imposible porque ya estaba 'volando' a mitad de la plaza. O lo típico de que al día siguiente te enteras de que el niño había hecho el acto con fiebre y varicela. Otro se nos escapó de repente de la habitación de la casa de la tía María en la que estaba y nos lo encontramos metido en una cama, y no había forma de sacarlo...

### ¿Qué tiene esta ceremonia para llegar tanto a los tudelanos?

He visto a mucha gente llorar durante el acto. Creo que tiene algo que no es tangible, por supuesto, y es que la gente lo siente suyo. Lo siente suyo, además, porque es una cosa sencilla que no es de nadie, sino de todos, y eso cala. Para nosotros es el acto más especial de Tudela y se merece todo.

### ¿Siguen luego en contacto con los niños que hacen de Ángel?

Generalmente sí, y con ellos y sus familias somos 'amigos' para siempre.



Jesús Mari Rodríguez -a la izda.- y José Javier Esparza.

ARCHIVO

## El consejero José Javier Esparza reconoce que la limpieza de los ríos "se puede mejorar"

**Ante la posible denuncia de UAGN a la CHE por su gestión en la riada, él aboga por "hablar"**

DN  
Pamplona

El consejero de Desarrollo Rural, Medio Ambiente y Administración Local del Gobierno de Navarra, José Javier Esparza, reconoció ayer, en relación a las últimas riadas, que la limpieza de los ríos es algo que "seguro que se puede mejorar".

Como se recordará, ésta es una de las demandas realizadas por los agricultores riberos tras la crecida del río Ebro que anegó entre 3.000 y 4.000 hectáreas en la comarca.

Además, UAGN apuntó la posibilidad de denunciar a la CHE por su gestión en las pasadas inundaciones. En este sentido, Esparza indicó que llevar a los tribunales a la CHE si no limpia los cauces del Ebro es algo "razonable" desde la defensa de los intereses de los agricultores. En

cambio, el consejero apostó por "hablar". Así, Esparza recordó que su intención es reunirse con los municipios afectados para que le informen sobre lo que creen que se puede mejorar. A partir de ahí, se trasladará una propuesta conjunta a la CHE "con la idea de intentar paliar, en la medida de lo posible, los daños de riadas como estas".

En cualquier caso, el consejero defendió la gestión de la CHE en estas últimas inundaciones y destacó el papel de laminación realizado por los embalses de Itoiz y Yesa. "Gracias a ello, en lugar de 3.000 o 4.000 hectáreas inundadas podríamos estar hablando ahora de 8.000 o 10.000", señaló.

Por otra parte, el grupo parlamentario del PSN ha solicitado una sesión de trabajo con el alcalde de Ribaforada, Jesús Mari Rodríguez, para conocer los efectos de las últimas inundaciones; además de la comparencia en la cámara del propio consejero Esparza, "para que dé explicaciones sobre la situación generada en la Ribera por el desbordamiento del Ebro".



CARNAVAL 2013

## I CONCURSO de fotografía de CARNAVAL de TUDELA

CONCURSO ORGANIZADO POR DIARIO DE NAVARRA EDICIÓN TUDELA

### BASES\*

#### Temática

Reflejar a través de una fotografía realizada con máquina o teléfono móvil, el carnaval de tu pueblo o ciudad, en el entorno de la comarca de Tudela.

#### Participación

Para participar, se deberá enviar la fotografía junto con los datos del autor por e-mail a:  
• [participación.tudela@diariodenavarra.es](mailto:participación.tudela@diariodenavarra.es)

#### Plazos

El plazo de recepción de fotografías comienza el día 7 de febrero y finaliza el 28 de febrero de 2013.

#### Premios

Habrà 1 fotografía ganadora. El autor recibirá como premio una cámara fotográfica.

DN  
DIARIO DE NAVARRA

\*Consulta la totalidad de las bases en [www.diariodenavarra.es](http://www.diariodenavarra.es) Edición Tudela